

Newsletter



中國文化大學
東亞人文社會科學研究院



目錄

成立緣起.....	1
東亞人文社會科學研究院成立開幕大會暨國際學術論壇...	9
2022 東亞學國際學術論壇.....	29
第一屆東亞學全國研究生研習營	47
華岡東亞講論會 I	55
華岡東亞講論會 II	57
華岡東亞講論會 III	61



成立緣起

成立宗旨

中國文化大學創立至今已 60 年，於創校之初即在東方語文學系日文組、韓文組及俄文組，與文學院之中國文史哲科系共同建立東亞學研究基礎，迄今已累積數十年東亞學研究能量。

2018 年 9 月，文大獲執行財團法人「One Asia Foundation」補助國際講座，由徐興慶校長擔任計畫主持人，邀請世界各國研究東亞學的知名專家學者來校講學，讓學生深入思考與理解東亞各國的民族、國家、歷史、文化、社會等問題，且連續舉辦四次全國東亞學研習營，成效獲 One Asia Foundation 高度肯定。並於隔年成立日本研究中心。

徐興慶校長倡議於文大既有各中心之上成立東亞人文社會科學研究院，以整合並提升文大東亞學研究能量，結合人文學與社會科學，成為跨校、跨國、跨領域的東亞研究平台。

2019 年 10 月，文大正式成立校級研究單位「東亞人文社會科學研究院(The Institute of East Asian Humanities and Social Sciences (IEAHS))」。目的在推動人文與社會科學對話，整合語文、歷史、哲學、思想、政治、宗教、藝術、經濟、國際關係、法學等多視角的人文社會科學領域之學者，共同提升東亞學研究之質量，並促進國際學術合作交流。本院設立宗旨如下：

- (一)推動校內整合，成立跨領域之東亞人文社會科學研究團隊。
- (二)建構跨校、跨國研究平台，推動東亞區域之國際共同研究。
- (三)落實東亞人文社會科學研究各領域人才之橫向交流與世代傳承。
- (四)推動東亞研究相關學術出版，提供年輕學者及研究生投稿的園地。
- (五)設立「東亞人文社會科學研究碩士學位學程」，培育年輕研究人才。

東亞人文社會科學研究院之長程目標為突破單一領域研究的框架，跳脫傳統人文研究的分門別類型態及國界限制，期待透過國際共同合作研究的模式，以跨校際、跨國界、跨領域的新思維，建構多元文化交流之宏觀視野，以期達成「結合人文與社會科學對話」、「整合跨領域人才」、「培育新世代研究人才」的願景。永續發展本院成為國內東亞人文社會科學研究之重點平台，提昇本校學術研究能量，並致力開創臺灣東亞學研究新的里程碑。

成立緣起

設立趣旨

今年創立 60 年を迎える中国文化大学では、創立時から設立されている東方文学科の日本語文学コース、韓国語文学コース、ロシア語文学コースに加え、文学部中国語文学科、史学科、哲学科と共同で東アジア学の研究基礎を打ち立てた。今日に至るまで数十年にわたり研究成果を蓄積してきた。

2018 年 9 月には本学で財団法人ワンアジア財団の助成で国際講座を開講し、徐興慶学長(当時)がプロジェクトの担当者として、世界各国の東アジア学の専門家を招き、学生が東アジア各国の民族、国家、歴史、文化、社会などの課題について深く考え、理解させた。また、2 年連続で併せて 4 回行われた 4 度の全国東アジア学ワークショップは、ワンアジア財団から高い評価を得た。そして、翌年の 2019 年に日本研究センターを設立した。

徐興慶学長は、本学既存の各研究センターの上に東アジア人文社会科学研究所を設け、本学の東アジア学研究のステージを引き上げ、統合するため、学校、国、領域を跨る東アジア研究の学術的プラットフォームを作った。

これを受け、人文科学と社会科学の対話、語学、歴史、哲学、思想、政治、宗教、芸術、経済、国際関係、法律等の多角的な視野の人文社会科学研究所の学者たちと、東アジア学研究の質と量を向上、並びに国際学術交流を促進することを目的に、2019 年 10 月、本学において「東アジア人文社会科学研究所(The Institute of East Asian Humanities and Social Sciences, IEAHS)」を発足した。

- (一) 学内統合を推進し、学際的な東アジアにおける人文学と社会科学研究的のチームを設立する。
- (二) 他校、及び他国プラットフォームとの連携を打ち立て、東アジア地域の共同研究を推進する
- (三) 東アジアにおける人文学と社会科学の研究での各領域人材の実質的な交流と世代継承を実行する。
- (四) 東アジア研究関係学術書出版を推進し、及び『東アジア研究叢書』を定期的に出版し、研究能力を向上させる。
- (五) 「東アジア人文社会科学研究修士学位プログラム」を設立し、それによって新世代の東アジア研究人材を育成する。

IEAHS 設立の趣旨は分野の垣根を越えること、伝統的な人文研究の領域や国家間の制限を抜け出すこと、そして国際的な協力関係と研究モデルの構築を通し、大学、国家、研究領域を跨がる新たな価値観により、多角的な文化交流と広い視野を築くことにあり、長期目標はこれらの趣旨を通じて「人文科学と社会科学の対話と融合」、「多領域に跨がる人才の育成」、「新世代の研究人材の育成」を達成することにある。本研究所の発展は本学の学術研究のレベルを向上させ、同時に東アジア学研究における新たなマイルストーンとして進めていく。

成立緣起

설립 목적

중국문화대학은 올해 개교 60년이 되었으며, 창립할 당시 동방어문학과 일본어문, 한국어문 및 러시아어문과 중국어문 역사 철학과와 함께 공동으로 동아시아학 연구 기초를 구축하여 오늘날 수십 년의 동아시아학 연구 결과를 축적하였다.

2018년 9월, 문화대학은 재단법인 「One Asia Foundation」로부터 국제 강좌 보조금을 획득하였고, 본교 서흥경(徐興慶) 총장은 기획 주최자로 나서 세계 각국 동아시아학의 지명한 전문학자를 초빙하여 학생들로 하여금 동아시아 각국의 민족, 국가, 역사, 문화, 사회 방면의 문제를 깊게 사고하고 이해하도록 하였다. 또한 네 차례의 전국 동아시아 연구 워크숍을 연속으로 개최하여 One Asia Foundation로부터 매우 긍정적인 평가를 받았으며 이듬해 일본 연구 중심을 설립하게 되었다.

서흥경(徐興慶)총장은 중국문화대학은 각각의 센터 안에 동아시아 인문 사회과학 연구원이 설립되어 있으니, 이를 통합하여 문화 대학 동아시아학 연구 역량을 높여 인문학과 사회과학을 연계하고 캠퍼스를 넘어, 국경을 넘어, 다양한 영역을 뛰어 넘는 동아시아 연구 플랫폼이 되자고 제의하였다.

2019년 10월, 문화대학은 정식으로 학교 내 「동아시아 인문사회과학 연구원 (The Institute of East Asian Humanities and Social Sciences (IEAHS))」을 설립하였다. 설립 목적은 인문과 사회과학의 소통, 어문의 통합과 역사, 철학, 사상, 정치, 종교, 예술, 경제, 국제관계, 법학 등 다각도의 인문사회과학 영역의 학자들을 통합하여 공동으로 동아시아 연구의 역량을 높이고, 국제 학술 합작 교류를 추진하는 것이다. 본교 설립 취지는 아래와 같다.

- (一) 학교 내 학문 영역 통합을 촉진하고 동아시아의 인문 사회과학 연구팀을 구성한다.
- (二) 동아시아 공동 연구를 촉진하기 위해 학교 간, 다국적 연구 기초를 구축한다.
- (三) 동아시아 인문학의 모든 분야와 사회과학 분야 간에 상호 교류하며 학문을 다음 세대로 전승하기 위해 노력한다.
- (四) 동아시아 연구와 관련된 학술지를 홍보하고 연구 방향을 향상시키기 위해 『동아시아연구총서』를 정기적으로 간행한다.
- (五) 동아시아 연구 인재의 새로운 세대를 육성하기 위해 ‘동아시아 인문사회과학연구 석사학위과정’을 설립한다.

동아시아 인문사회과학 연구기관의 장기 목표는 단일 영역 연구의 틀을 깨고, 전통 인문 연구의 부문별 형태 및 국가 경계선을 벗어나 국제 공동합작 연구의 모델을 통하여 캠퍼스를 넘어, 국경을 넘어, 다양한 영역의 새로운 사유와 다원화 문화교류의 거시적 시야를 구축하여 「인문학과 사회과학의 소통」, 「영역을 초월한 인재 통합」, 「신세대 연구인 재육성」의 비전을 달성하길 기대한다. 본 연구기관은 지속적인 발전으로 동아시아 인문사회과학 연구의 국내 핵심 플랫폼이 되어 본교의 학술 연구 역량을 높이고 대만 동아시아 연구의 새로운 이정표를 세우기 위해 노력하고 있다.

Objectives

It has been 60 years since the establishment of Chinese Culture University and in the beginning of establishment, the Japanese, Korean and Russian groups of the Department of Oriental Languages and Literatures launched the research foundation of East Asian studies with the Department of Chinese Literature, History and Philosophy of the Faculty of Arts. As of today, it has accumulated several decades of research energy in East Asian studies.

In September 2018, the One Asia Foundation, an executive consortium of the University of Arts and Sciences, sponsored an international lecture program in which President Hsu Hsing Qing was the facilitator, inviting renowned experts and scholars in East Asian studies from around the world to lecture at the university to allow students understand and think deeply about the issues of ethnicity, country, history, culture, society, etc in East Asian countries.

President Hsu Hsing Qing proposed the establishment of the Institute of East Asian Humanities and Social Sciences on top of the existing centers of the Chinese Culture University to integrate and enhance the energy of East Asian studies at Chinese Culture University. Combining humanities and social sciences, it will become a cross-university, transnational, and cross-field East Asian research platform.

In October 2019, the Institute of East Asian Humanities and Social Sciences (IEAHS), a university-level research unit, was officially established by Chinese Culture University. The Institute aims to promote dialogue between the humanities and social sciences, integrate scholars in the fields of humanities and social sciences from multiple perspectives, including language, history, philosophy, thought, politics, religion, art, economics, international relations, and law, to improve the quality of East Asian studies together, and to promote international academic cooperation and exchange. The Institute was established with the following objectives.

1. To launch an interdisciplinary research establishment on the studies of East Asian humanities and social sciences within the university.
2. To establish an international interface across universities and nations, and facilitate collaborative studies on East Asia.
3. To catalyze scholarly exchange across different academic frontiers in East Asian humanities and social science studies and ensure continuity of scholarship in younger generations.
4. To encourage academic publications on East Asian studies and publish the East Asia Studies Series periodically.
5. To establish the Master Program of East Asian Humanities and Social Sciences and usher new talents into the fields of East Asian studies.

The long-term goal of the East Asian Institute of Humanities and Social Sciences is to break through the framework of single-field research, away from the traditional division of humanities research and the restrictions of national borders, and build a macro wide vision of multicultural exchange through a model of international collaborative research, with a new mindset of inter-university, cross-border, and cross-field, in order to achieve the vision of "integrating dialogue between humanities and social sciences," "integrating cross-field talents," and "cultivating new generations of talented researchers". The Institute will continue to develop into a key platform for East Asian humanities and social sciences research in Taiwan, improve the academic research capacity of our university, and strive to create a new milestone in East Asian studies in Taiwan.

東亞人文社會科學研究院 成立開幕大會暨國際學術論壇



2019年10月4日至5日本院舉辦成立開幕大會暨國際學術論壇：「東亞人文社會科學研究的新地平線—人物、文化、思想、海洋與經濟的交匯」。

本次會議旨在促成「人文與社會的對話」、「越境的空間與交流」、「國際共同研究」、「培養青年研究者」，邀請日本、韓國、越南、美國、大陸、香港及台灣之東亞研究領域計40名高端學者共同參與，針對東亞的文化、語文、歷史、文學、哲學、思想、政治、宗教、藝術與經濟、交通、國際關係、法學進行多元視角的討論，建構東亞多元文化交流之宏觀視野，對提升國內東亞學研究能量及促進國際學術交流意義重大。



東亞人文社會科學研究的新地平線— 人物、文化、思想、海洋與經濟的交匯

2019年10月4日から5日まで日、本院は創立開幕大会及び国際学術シンポジウムを開催した:「東アジア人文社会科学研究の新しい地平線-人物、文化、思想、海洋と経済の交差」。

本会議は「人文と社会の対話」、「越境的空間と交流」、「国際共同研究」、「若手研究者の育成」を促進するため、日本、韓国、ベトナム、中国大陸、香港、そして台湾の東アジア研究を専門にする学者、計40名を招き、東アジアの文化、言語、歴史、文学、哲学、思想、政治、宗教、芸術、経済、交通、国際関係、法学など、様々な視点からディスカッションと文化交流を行い、マクロな視野の東アジア多元文化交流を構築しています。台湾における東アジア学研究能力の向上や、国際的な学術交流を促進することとして有意義である。

2019년 10월 4~5일 본 연구원은 '동아시아 인문사회과학 연구의 새로운 지평선-인물, 문화, 사상, 해양과 경제의 만남'의 주제로 국제 학술 심포지엄을 개최하였다.

이번 회의는 「인문과 사회의 소통」, 「경계를 넘어선 공간과 교류」, 「국제 공동 연구」, 「청년 연구자 육성」을 촉진하기 위해 일본, 한국, 베트남, 미국, 중국, 홍콩 및 대만의 동아시아 연구 분야의 40분의 역량 있는 학자분들을 초청하고 공동 참여를 도모하여 동아시아 문화, 어문, 역사, 문학, 철학, 사상, 정치, 종교, 예술 및 경제, 교통, 국제관계, 법학 분야에서 다각도의 토론을 진행하여 동아시아 다원화 문화교류의 거시적 시야를 구축함으로써 국내 동아시아 연구 역량을 높이고 국제 학술 교류를 촉진시키는데 의의가 크다.

On October 4-5, 2019, the institute held the the inaugural meeting and international forum: "A New Horizon in East Asia Humanities and Social Studies - Converging People, Cultures, Thought, the sea and Economies".

The conference aims to promote "dialogue between humanities and society," "transboundary space and exchange," "international joint research," and "cultivation of young researchers." Forty top scholars in East Asian studies from Japan, Korea, Vietnam, the United States, mainland China, Hong Kong, and Taiwan are invited to participate in this conference, which focuses on East Asian culture, language, history, literature, philosophy, thought, politics, religion, art and economy, transportation, international relations, and jurisprudence, and constructs a macro vision of multicultural exchanges in East Asia.

東亞人文社會科學研究院 成立開幕大會暨國際學術論壇

與各校研究單位簽約儀式



本院積極與各國重要的東亞學術研究機構簽署 MOU，在師資及學生的交流基礎上，務實累積東亞研究的深厚資源。本院已於 2018 年 12 月 4 日與韓國釜慶大學人文社會科學研究所完成簽約。

並於 2019 年 10 月 3 日舉行與 11 所學術研究機構的學術合作 MOU，促進與深化未來各項領域的多元學術交流。合作研究機構名單包括：韓國高麗大學 Global 日本研究院、韓國建國大學 KU 中國研究院、韓國海洋大學國際海洋問題研究所、日本早稻田大學社會科學綜合學術院、日本二松學舍大學東亞學術綜合研究所、日本長崎大學多文化社會學研究院、大陸吉林大學東北亞研究院、大陸東北師範大學東亞研究院、大陸南開大學日本研究院、大陸浙江工商大學東方語言文化學院及越南越南社會科學院漢喃研究院，(計有 4 所大陸研究單位、3 所日本研究單位、3 所韓國研究單位及 1 所越南研究單位)。

開幕典禮暨專題演講

東亞人文社會科學研究院於 2019 年 10 月 4 日舉辦開幕典禮暨專題演講。開幕典禮當日各界人士一同共襄盛舉，場面熱烈。

各界人士祝賀



黃俊傑 致詞

台大特聘講座教授黃俊傑表示，文大創立東亞研究院，有兩個極重要的意義，其一為中國文化大學從 1962 年創校以來，弘揚傳統中國文化不遺餘力，未來在紮根過去半世紀，以在中國傳統學術研究的基礎之上將有更進一步開創新的局面，在東亞的宏觀視野整合校內和國內外的研究資源，創造新的研究成果。其二是中國文化大學東亞研究院因應新時代而創立，未來在推動跨領域、跨國的研究，有助增進東亞各個國家相互協助也相互理解。

台北市立聯合醫院黃勝堅總院長表示，身為神經外科醫生的自己或許與東亞人文關係不深，但基於關懷、利他、慈悲，甚至對於人文關懷，我們則是站在一起的。未來希望在這樣的一個有人文厚重背景的論壇之下，能有助於推動有溫度的智慧醫療或者是高科技醫療。



黃勝堅 致詞

東亞人文社會科學研究院 成立開幕大會暨國際學術論壇



高墀益 致詞

中華民國全國商業總會高墀益理事表示，期盼在各單位鼎力協助發展下，能夠為東亞文化學術領域開創新局。

日本台灣交流協會新聞文化部松原一樹部長對於東亞人文科學研究院創設由衷祝賀，並表示，由徐校長領軍設立東亞研究共同平台，相信一定能提升跨國、多元的學術研究能量，日本交流協會也會與「東亞人文社會科學研究院」合作，共同參與，期盼創造極大貢獻。



松原一樹 致詞

韓國建國大學 KU 中國研究院韓仁熙院長，代表韓國建國大學閔相基校長致詞，首先對於本校長久以來的姊妹校-中國文化大學設立「東亞人文社會科學院」致賀，同時承諾本校將持續合作。對於相關領域的研究成果抱持高度期待。



韓仁熙 致詞

東亞人文社會科學國際學術論壇 議程

基調演講

講 題：關於 21 世紀東亞研究的幾點思考

講 者：黃俊傑（歐洲研究院院士·臺灣大學特聘
講座教授）



黃俊傑

本場演講主旨在於探討 21 世紀東亞研究的必要性、新策略及其所涉及的理論問題。首先指出 20 世紀東亞各國知識界，在西方帝國主義國家侵凌之下，喪失對東亞文化的信心。因此，20 世紀東亞學術界思考東亞文化，常常採取一種「以西攝東」的思路，以西方經驗或裡論文最高標準，檢核東亞各國之發展，所以導致許多研究論著淪為某種「忠誠度研究」(fidelity study)，甚至淪為「折射的東方主義」(Reflexive Orientalism)，造成 20 世紀許多東亞研究論著成為不瞭解「東亞」的「東亞研究」，所以，在 21 世紀重訪東亞，乃成為絕對必要。

再者建議：新時代的東亞研究策略有三：(1) 研究焦點從東亞文化發展之「結果」轉向「過程」；(2) 兼顧東亞各地文化之「共性」與「殊性」；(3) 從關鍵字詞切入研究東亞思想交流史。

又進一步指出，上述新研究策略可能觸及的理論問題，包括 (1)「國家」是否可超越之問題；(2)「疆界」之「可移動性」與「可協商性」問題；(3) 東亞各國民族主義問題。

最後指出，中國文化研究在新時代東亞研究中仍居於關鍵性之地位。本文亦期許，經由新時代的東亞研究，而創造東亞各國人民之一體感，以創造亞洲與世界之和平。

東亞人文社會科學研究院 成立開幕大會暨國際學術論壇

演講 1

講 題：大西巨人作品中的漢文脈絡——以『神聖喜劇』為例

講 者：山口直孝（二松學舍東亞學術綜合研究所所長）



山口直孝

大西巨人為活躍於 20 世紀後半的日本小說家。巨人為馬克思主義者、為實現公正社會的理想、在小說中以種種差別等社會問題為題材題材進行創作、並於創作中尋求解決之道。另一方面巨人在現代日本文學的作家當中也是少數對漢文有高度興趣並積極參與的人。從 4 歲開始就接受訓讀訓練的巨人，在他的作品當中可見許多有關來自漢詩・漢文的引用。另外一個特徵是他的儒學倫理觀也備受好評。在本發表中、將透過探討其代表作『神聖喜劇』中所提及的文人田能村竹田、來考察大西巨人的文藝作品中有關漢文脈的意義。在大西巨人的作品中探求以言文一致體為主流文體的日本近代小說所具有的另一種可能性。

演講 2

講 題：江戶的知的傳達——闇齋・仁齋・徂徠

講 者：辻本雅史（中部大學副校長）



辻本雅史

知的傳達方式（思想的表達方式）與賴以傳達的媒體息息相關，同時也規定了知的受眾。山崎闇齋排除繁瑣注釋的明末四書學，提倡「體認自得」朱子其人之學並且樹立了日本朱子學。闇齋不鼓勵讀書而由體認自得朱子學的自己以口語講釋的方式來傳達

知識，而門徒則以「聲音及耳朵」來接收知識。伊藤仁齋認為闇齋學是壓抑人性的思想，在「人倫日用」之中找到了孔子之道，並透過與學問同志的會讀來共享知識。這是連歌會之極具代表性的京都町眾文化人所傳達知識的形式。來自全國 3000 門徒聚集仁齋的學塾就是為了參加這個「知的共同體」，對仁齋而言這儼然是重現了孔子的教團。荻生徂徠以讀解難讀古言的方法作為學問的起點，他在「熟習」五經上面開展其方法論並且樹立獨創的徂徠學。藉由「熟習」來獲得知識、並且通過文字來傳達知識，這是徂徠學所採用的形式。知的面向經由賴以傳達的媒體這個濾器，能夠鮮明地凸顯出來。

演講 3

講 題：追求普世之識個體平權之艱行：日本千年建政歷程的史訓
講 者：呂玉新（美國聖約翰大學文理學院、亞研所客座教授）



呂玉新

眾個體組成社會，每個個體在社會中的平權追求，是人類各族群數千年來奮鬥不懈的目標。日本族群自 7 世紀末始建國興制，但君權專制難持而興封建，11 世紀起武士建政平衡皇權。而後貴族武士領導集團又被草根出身武士替代。期間，更迭有血腥殺戮，但政制中的參與群體卻日趨增大，其最終成為明治維新、社會轉型的重要基礎。另一方面，由於封建制逐步朝向市民社會轉型未及深入，而德川近三百年鎖國又造成思想狹隘盲傲，20 世紀的日本，寡頭政治下的經濟畸形發展與成功，走向了軍國主義。二戰後，日本在以美國為首的同盟國佔領軍幫助下實現了民主體制，也恢復了虛君天皇制。日本千年以來的建政之路，對世界文明的發展，對同受傳統釋儒道與近代西方文明影響、社會正在轉型的東亞各國，是極具有現實意義的重要參考，也是東亞研究最重要的課題之一。

東亞人文社會科學研究院 成立開幕大會暨國際學術論壇

演講 4

講 題：從戰爭與災難看東亞安全共同體

講 者：宋浣範（韓國高麗大學 Global 日本研究院教授）



宋浣範

在看到 2011 年 3 月 11 日下午 2 點 46 分發生的東日本大地震後，高麗大學全球日本研究院（前東日本研究中心）曾預測日本遭受嚴重的天災後，會表現出消極或自我封閉的狀態，並以此為契機，在災害的三天後（即 2011 年 3 月 14 日），啟動了「地震分析小組」。

從反思的角度來看，本研究的重點涉及到把「人」與「共生」放在首位的「人類安全」和「安全共同體」，且「災害的教訓」、「災害研究的合作」、「現場共生」、「安全共同體的追求」等也和學術大會的關鍵字相符合。再者，與人類社會的「安全」相對應的不僅是「災害」或「災難」，「戰爭」也具有重大的意義。這表示「災難與安全」和「戰爭與安全」是相關的，即「災難與和平」和「災難與安全」也有著表裡關係。

最後，「東亞安全共同體論」必須是為了東亞世界的共存、共生、共榮，任何政治意圖或不純的思想都不能介入。即使「東亞安全共同體論」尚未成熟，倘若把大學視為社會的一員，作為一位大學人，我認為不能一味地推延下去。

演講 5

講 題：越南古典文獻與東亞研究淺談

講 者：阮俊強（越南社會科學院漢喃研究院院長）



阮俊強

演講 6

講 題：由長崎視角看日本與亞洲研究——長崎大學大學院多元文化社會學研究科的亞洲研究發展

講 者：首藤明和（日本長崎大學大學院多文化社會學研究院院長）



首藤明和

長崎大學於 2018 年 4 月設置多文化社會學研究科碩士課程，盡心培育能致力於「發現、說明、預測、解決」21 世紀多元文化社會中，所可能發生之種種問題的人才。特別是在「學問的架構(elements)」（基礎必修科目群）中，重新賦予人文社會科學的概念或理論作為學問礎石（存在論、認識論、方法論）的價值，試檢討各種方法論的射程與限制。基於習得之多文化社會學富廣域與俯瞰的系統化知識，進而在「學問的實踐(practice)」中，養成各領域的專業素養。多文化社會學研究科博士課程（預計於 2020 年 4 月設立）中，更進一步要求多元文化社會學的高度化與專業化，力求培養研究者之獨立性、獨創性的思考，以及從事高專業度工作所需之卓越能力。

演講 7

講 題：釜慶大學人文促進集團的研究現況及未來展望

講 者：孫東周（韓國國立釜慶大學東北亞海域人文學事業團團長）



孫東周

釜慶大學的韓國人文促進集團(HK+)透過嶄新的「海域」視角來觀察東北亞形成特

東亞人文社會科學研究院 成立開幕大會暨國際學術論壇

定區域的過程，以及提出「東北亞海域和人文網路的活動研究」欲考察東北亞形成特定區域的意義。集團針對近現代「東北亞海域」進行的研究有「知識網路」、「民間遷移暨文化交融」、「海域交流史」三個主要領域，另外上述研究的成果會通過地區人文學中心將其擴散至各個地區，為人文學的大眾化做貢獻。藉由學術研究和社會擴散的系統性連結，體現出「東北亞海域」在文化連結的過程中形成特定海域發展的人文學價值。

演講 8

講 題：明治維新 150 年與日本的政治

講 者：清水唯一朗（慶應義塾大學總合政策學
部教授）



清水唯一朗

2018 年是明治 150 年的紀念之年，除了日本之外，美國、埃及、台灣、中國、土耳其、越南等，世界各國均舉辦了多場有關日本研究的國際會議，發表了諸多以「明治」為標題的論文集或研究成果。全世界的日本研究可以說邁入了一個新的階段。

另一方面，日本、亞洲、美國、歐洲等地區的日本研究，各具特色與方向性。唯近年來，其彼此間之連結似乎有弱化的趨勢。期待以明治 150 年為契機，思考如何將上述四個研究動向整合匯集，並展望今後日本研究的脈絡。

演講 9

講 題：中美貿易戰與科技戰

講 者：楊永明（臺灣大學政治系教授）



楊永明

中美貿易戰與科技戰發生的背景，是因為中國在經濟與科技兩方面快速發展有趕上美國的趨勢，國際體系呈現 G2 體制，中美兩國已經從競爭對手轉變成「強權爭霸關係」；在美國總統川普與他的保守團隊設計下，美國開始發動對中國的貿易戰，然後是科技戰，中美之間終將進入「新冷戰關係」，兩國間的貿易、科技、地緣、軍事爭端將會是一個長期衝突的過程。

演講 10

講 題：中日關係的演變與第二次和解

講 者：劉傑（早稻田大學社會科學綜合學術院
院長）



劉傑

進入 21 世紀以後，歷史問題和領土問題依然是困擾中日關係的兩大難題。在報告中，報告人把自 1972 年中日邦交正常化以來的 47 年劃分為 3 個時期。第一個時期是自 1972 年到 1996 年的 24 年。這個時期是中日兩國透過中日經濟合作，盡力醫治戰爭創傷的時期。第二個時期是從 1996 年到 2018 年的 22 年。這個時期中日關係的一個重要特徵是，日本希望將政治外交問題與歷史認識問題脫鉤，從而擺脫外交受歷史問題制約的被動局面。

第三個時期始於 2018 年。這個時期中日關係迅速改善。這個變化起因於中美關係的驟變。中國曾經一度構想與川普政權構建“新型大國關係”，但是川普總統改變了歷屆政府的遊戲規則，對中國發動大規模的貿易戰爭。這場貿易戰爭不僅涉及工農業產品，更擴大到以 5G 技術為代表的新科技領域。在政治方面，美國加強同臺灣的各個層次的往來，擴大對臺軍售，給試圖以一國兩制的方式解決臺灣問題的中國造成巨大的阻力。國際環境的變化倒逼中國與日本重新思考和解問題。但是，這種策略性的和解，不是一個可持續的和解過程。中日雙方需要摸索新的路徑以實現和解的可持續性。

東亞人文社會科學研究院 成立開幕大會暨國際學術論壇

演講 11

講 題：東亞近代知識的傳播之路

講 者：劉建輝（國際日本文化研究中心副所長）



劉建輝

長期以來，學者在考察十九世紀西洋知識傳入東亞並在東亞普及的問題時，大多強調當時經由長崎「出島」與荷蘭的交流，並且對於「出島」扮演窗口的角色給予正面的評價。筆者認為那不過是歷史的其中一個面相而非全貌。因為在同一時期，許多的西洋資訊是以中國的廣州、上海等地的「漢譯洋書」為媒介傳入日本，這些書籍對幕末日本國內的動向帶來極大的影響。

本次演講主題將焦點置於被視為是西洋知識傳入日本的途徑——「Modern Road」，其中特別舉出穿梭於上海與長崎之間的人物往來，以及做為日本國內中繼站的長崎「唐人宅第」為考察對象。探討中日兩國知識份子的交流狀況及其在日本幕末期扮演的角色，更進一步解析當時從此處傳播出去的訊息所代表的含意並探討及其影響之層面。

演講 12

講 題：海文與人文的關係研究

講 者：鄭文洙（韓國海洋大學國際海洋問題研究所所長）



鄭文洙

本場演講是在還原東方傳統學論中強調天地人三才思想的同時，進一步提出包含

海文和人文的天地海人之關聯性研究的必要性，將這項新的嘗試命名為「海洋人文學」。在海洋人文學中，海洋具有雙重意義。首先，無關人類的意圖，海洋是自行展開物理運動的自然世界。再者，海洋（接受）是所有學問的成果，尤其是和海洋有關連的物質世界的研究成果進行溝通和接受。而且，海洋人文學是海洋和人類關係中出現懸而未決的問題時，在提出解決方法的人文學意義上，將其命名為「問題解決型人文學」。

演講 13

講 題：《易經》英譯問題檢討

講 者：鄭吉雄（香港教育大學文化歷史講座教授）



鄭吉雄

從十七世紀《易經》開始傳播至歐洲以來，學術界有不少英譯本問世，對於《易經》原文的譯解，分歧很大，部分實由不明瞭經文本身的校勘問題和一字多義的現象，有以致之。本文列舉例子，說明幾種翻譯錯誤的原因，提示英譯工作需要注意的要點。

演講 14

講 題：韓國建國大學中國研究院與東亞研究

講 者：韓仁熙（韓國建國大學 KU 中國研究院院長）



韓仁熙

演講 15

講 題：東亞的近代

講 者：韓東育（東北師範大學副校長）



韓東育

中國與日本在西方文明的軍事衝擊下走向了「近代」，但中日兩國的近代化命運卻截然不同，其關鍵原因在於中日兩國一開始就走向了彼此背反的道路而不是「中體西用」即「和魂洋才」等式的似是而非。對中國而言，在「體用不一」的原則下，家國認同與政治認同的分離，將宿命般地成為中國進步人士的悲情式選擇。對日本來說，「體用不二」的制度設計和「家國認同與政治認同」的合一，與西力衝擊下的中國內部分裂不同，日本的近代社會似乎頗能讓人讀出團結。這意味著，「體用不一」的原則和「體用不二」的制度設計決定了中日兩國的近代化道路，影響了中日兩國的歷史走向。

東亞人文社會科學研究的新地平線—
人物、文化、思想、海洋與經濟的交匯



A 場論文發表

A-1 東亞文學及語言

講 題：關於青森出身作家”石坂洋次郎”的色彩語使用

發表者：郡千壽子（弘前大學）

講 題：90 年代至 2000 年代之電視連續劇中的戰爭描繪與女性表象——以 NHK
晨間劇與 JBA 終戰連續劇之比較為中心

發表者：黃馨儀（中國文化大學日本語文學系）

講 題：韓國華僑句內語碼轉換研究

發表者：金善孝（中國文化大學韓國語文學系）



東亞人文社會科學研究院 成立開幕大會暨國際學術論壇

A-2 東亞儒學

講 題：論伊藤仁齋《語孟字義》與吳廷翰《吉齋漫錄》氣論思想的異同

發表者：王俊彥（中國文化大學中國文學系）

講 題：東亞儒學視域下的明清之際「理欲之辨」——以王船山「達情遂欲」為例

發表者：陳振崑（中國文化大學哲學系）

講 題：從「九經」到「四書五經」：越南十到十五世紀從接受、不斷累積到獨尊
儒術的過程

發表者：郭秋賢（越南社會科學翰林院文學所）



A-3 明治思想與東亞

講 題：明治思想與西方哲學

發表者：納富信留（東京大學大學院人文社會系研究科）

講 題：清澤滿之的宗教哲學

發表者：村山保史（大谷大學文學部哲學科）

講 題：『善之研究』中「統一的或者」概念——詹姆士的心理學與西田的純粹經驗

發表者：竹花洋佑（大谷大學文學部）



A-4 東亞交通網絡、空間與文化

講題：生態心理學之行為設置於外部空間(道路)與內部空間(商店)的連接連續性研究——以日本、韓國、台灣為例

發表者：郭維倫（中國文化大學環境設計學院）

講題：近代時期東北亞海域人文網路和上海的大眾文化——以 1920-30 年代上海俠義敘事的發達原因為中心

發表者：安承雄（韓國國立釜慶大學）



東亞人文社會科學研究院 成立開幕大會暨國際學術論壇

B 場論文發表

B-1 東亞與中國

講 題：後黎“亡國之臣”黎(丕問)的國家意識：清代越南對華朝貢的文化心態與政治立場

發表者：陳國保（廣西師範大學歷史文化與旅遊學院越南研究院）



講 題：以實為虛——談 1868 年越南來華使團的真實使命

發表者：阮黃燕（越南胡志明市人文社會科學大學東方學系）



講 題：19 世紀後半葉美國排華運動中的白人領事：兼論其對當代清美外交的影響

發表者：洪玉儒（中國文化大學史學系）



B-2 近現代東亞政治與秩序

講 題：以原敬・犬養毅為例來看日本政黨政治家的思想與行動

發表者：季武嘉也（創價大學文學研究）



講 題：以海洋觀點來看東亞的宗教和平論

發表者：金子昭（天理大學親里研究所）



講 題：孫中山對東亞秩序的想像

發表者：倪仲俊（中國文化大學史學系）



B-3 日本漢學與文學

講 題：日本漢學研究之研究狀況與人文學的現狀

發表者：町泉壽郎（二松學舍大學文學部）



講 題：日本國發現之原本《玉篇》初探

發表者：林文慶（中國文化大學中國文學系）



講 題：1940年前後中村地平之記錄與小說的矛盾

發表者：尾崎名津子（弘前大學人文社會科學部）



B-4 東亞海洋與海外視察

講 題：清末時期中國人所經歷之維多利亞時代英國的海洋
文明——初期的海外使節團和郭嵩燾一行為中心

發表者：曹世鉉（韓國國立釜慶大學）



講 題：1920年代開城商人的紅蔘之路視察記研究：以
《中遊日記》與《香臺紀覽》為中心

發表者：崔洛民（韓國國立海洋大學海洋問題研究所教授）



講 題：大正時期內務官僚梅谷光貞的越境、思想與行動——
以其海外視察與殖民地台灣「開發」的關聯為中心

發表者：黃美惠（中國文化大學日文系）



2020 東亞學國際學術論壇



2020年11月9-10日，本院於中國文化大學曉峯紀念館舉辦「富裕東亞、躍動東亞—東亞人文、經貿、科技的交流」東亞學國際學術論壇。

會議當天由中國文化大學徐興慶校長、文學院黃藿院長、社科院趙建民院長、國際暨外語學院趙美聲院長致詞，揭開會議序幕。本次會議透過跨國、跨領域的學術研究，探討古今東亞從形而上到形而下的「富裕」內涵，進而展望今後東亞「躍動」的趨勢。會議邀請陸、韓、日、越五位國外著名學者擔任基調演講，並邀請國內外知名學者擔任召集人，組織17個panel參與會議。各panel論文主題緊扣東亞研究之前沿，對提升國內東亞學研究能量及促進國際學術交流意義重大。

2020年11月9~10日、本学部は中国文化大学曉峯紀念館にて「裕福な東アジア、躍動する東アジア — 東アジアにおける人文、経済貿易、科学技術の交流」を議題とした国際シンポジウムを開催した。

シンポジウムの開幕にあたり本学 徐興慶学長の他、文学部 黄藿学部長、社会科学部 趙建民学部長、外国語文学部 趙美聲学部長たちにより開会の挨拶をした。このシンポジウムでは国家、領域に跨った学術研究を通し、東アジアの過去から現在における富裕と、今後の東アジアの「躍動」のなり方を展望する。シンポジウムでは中国大陸、韓国、日本、ベトナムよりお招きした5名の著名な海外研究者による基調講演のほか、国内外の著名な研究者、組織による17のパネルディスカッションが行われた。各パネルのテーマはいずれも最先端の東アジア研究であり、国内の東アジア学研究能力を向上し、国際学術交流を促進する、実に意義あるシンポジウムであった。

富裕東亞、躍動東亞— 東亞人文、經貿、科技的交流

2020年11月9-10日，本校在中國文化大學 효봉 기념관에서 「부흥하는 동아시아, 생동감 있는 아시아 – 동아시아 인문, 경제, 과학기술의 교류」의 주제로 동아시아 국제 학술포럼을 개최하였다.

개최 당일 중국 문화대학 서흥경(徐興慶) 교장, 문학원 황곽(黃藹)원장, 사회과학원 조건민(趙建民)원장, 국제어문원학원장 조미성(趙美聲)원장 축사로 대망의 회의의 막을 열었다. 이번 회의는 국경을 넘어, 다양한 영역을 초월한 학술 연구이며, 고금 동아시아의 형이상에서 형이하의 「부흥」의 내실을 탐구하였고, 더 나아가 향후 동아시아의 「생동감」의 기세를 기대할 수 있다. 본 회의는 중국, 한국, 일본, 베트남의 국외 저명한 학자 다섯 분이 기조연설을 맡았으며, 국내외 학자들을 초청하여 17 분 패널이 참여하는 컨퍼런스를 개최했다고 밝혔다. 각 패널의 논문 주제는 동아시아 연구의 최전방선에 있으며, 이는 국내 동아시아 연구 역량을 높이고 국제 학술 교류를 촉진하는데 매우 중요한 연구이다.

On November 9-10, 2020, the institute held the International Academic Forum on East Asian Studies, "Affluent East Asia, Active East Asia - Exchanges in East Asian Humanities, Economy, Trade, and Technology" at Xiao Feng Memorial Hall, Chinese Culture University.

The conference was opened with speeches by President Hsu Hsing Qing of the Chinese Culture University, Huang Huo the director of Liberal Arts, Zhao Jian Ming the director of Social Sciences, and Zhao Mei Sheng the director of International and Foreign Languages. Through cross-national and cross-disciplinary academic research, this conference explored the connotation of "wealth" from the metaphysical to the physical in ancient and modern East Asia, and then looks forward to the future trend of "leapfrogging" in East Asia. The conference invited five famous scholars from China, Korea, Japan, and Vietnam to give key speeches, and invited renowned scholars from local and abroad to serve as conveners, and organized 17 panels to participate in the conference. The themes of the panel papers were closely related to the frontiers of East Asian studies, which is a great significance to improving domestic East Asian research capabilities and promoting international academic exchanges.



徐興慶 致詞

2020 東亞學國際學術論壇 議程

基調演講

基調演講 1

講題：關於東亞世界的地緣政治構造

主講人：韓東育（東北師範大學副校長）

基調演講 2

講題：韓國的科舉考試及韓國文化

主講人：沈慶昊（高麗大學漢文學系教授）



沈慶昊

基調演講 3

講題：關於 21 世紀的人文學的地域歷史資料學的作用——
從日本・台灣的災害資料保存活動思考

主講人：奧村弘（神戶大學人文學研究所教授）



奧村弘

基調演講 4

講題：日本的漢學塾「泊園書院」——兼論漢學與日本近代

主講人：吾妻重二（關西大學文學部教授）

基調演講 5

講題：東亞思想史上的三教融通、合流之場景——以越南
為例

主講人：阮金山（河內國家大學總校長）



阮金山

A 場論文發表

A-1 美國大選後的東亞情勢

講 題：美中戰略競爭下的中國大陸政經發展

主講人：王信賢（政治大學東亞研究所特聘教授兼所長）

講 題：安倍對中外交的兩難

主講人：何思慎（輔仁大學日文系特聘教授）

講 題：從修昔底德的古典現實主義思考中美關係的未來

主講人：林炫向（中國文化大學政治學系教授）



A-2 新興自由經濟下東亞各國定期勞動契約制度之比較

講 題：臺灣與英國定期勞動契約制度之比較

主講人：謝棋楠（中國文化大學勞動與人力資源系教授）

講 題：韓紐與臺紐自由貿易協定勞工條款之比較

主講人：黃鼎佑（開南大學人文社會學院法律學系助理教授）

2020 東亞學國際學術論壇

講 題：台日定期勞動契約限制之比較

主講人：吳慎宜（中國文化大學勞動暨人力資源學系助理教授）



A-3 東亞公司治理、風險管理、經營效率之探討

講 題：伊斯蘭教義、公司治理與營運資金管理對公司價值影響之研究—以印尼上市公司為例

主講人：林翠蓉（中國文化大學財務金融學系教授）

講 題：伊斯蘭教義對公司投資效率影響之研究—以印尼上市公司為例

主講人：王文聖（逢甲大學會計學系助理教授）

講 題：差異化流動性監管對銀行期限錯配風險之影響-以中國銀行業為例

主講人：遲淑華（東吳大學企業管理學系助理教授）

講 題：合作金融機構之效率就較差嗎？--以日本為例

主講人：梁連文（中國文化大學財務金融系教授）

講 題：航空器特性對全球低成本航空與傳統航空公司之績效影響

主講人：鄭政秉（雲林科技大學財務金融系教授）



A-4 戰時與戰後重建東亞秩序的努力

講 題：蔣中正的亞洲觀

主講人：陳立文（中國文化大學史學系教授兼圖書館館長）

講 題：蔣中正的柱石論初探

主講人：倪仲俊（中國文化大學史學系副教授兼系主任）

講 題：「台籍原日本兵」的補償問題—以日本政府的應對為中心

主講人：黃美惠（中國文化大學日文系副教授）



2020 東亞學國際學術論壇

A-5 國際政經新局下東南亞供應鏈之重整與台商布局

講 題：國際供應鏈在東南亞製造業的發展與變遷

主講人：吳銀澤（育達科技大學應用日語系教授）

講 題：美中貿易戰之下台商的布局策略

主講人：葉東哲（臺中科技大學日本研究中心助理教授）

講 題：借鏡日本三重縣產業振興發展策略-以淺井農園如何與跨產業結合創造產業新契機

主講人：林冠汝（真理大學國際貿易學系副教授暨系主任・真理大學兩岸經貿暨交流中心主任）

講 題：數位時代下便利商店之行銷策略--以 LAWSON 與台灣全家便利商店為例一

主講人：張銘今（臺中科技大學應用日語系日本市場暨商務策略碩士班助理教授）



A-6 東亞經濟與績效評估

講 題：臺灣半導體產業的綜合效率評估與集群分析

主講人：王脩斐（臺中教育大學教育資訊與測驗統計研究所助理教授）

謝森賢（中國文化大學國際企業管理學系博士班研究生）

講 題：東亞和太平洋經濟體的能源效率評估：以共同邊界麥氏指數分析

主講人：楊文琪（政治大學外交學系助理教授）

講 題：探索企業社會責任與零售產業中多國籍企業績效之間的關係

主講人：黎明孝（中國文化大學國際企業管理學系博士班研究生）

陳秋香（中國文化大學國際企業管理學系博士班研究生）

講 題：探索長期導向與企業績效之間的關係：對亞洲礦業的一項實證研究

主講人：秦美婕（中國文化大學國際企業管理學系博士班研究生）

盧文民（中國文化大學國際企業管理學系教授）



2020 東亞學國際學術論壇

B 場論文發表

B-1 明清之際東亞儒學的經典、禮教與思想的比較研究

講 題：東亞自律心理結構的原型與變型——孟學在秦漢時期的他律結構

主講人：曾暉傑（臺灣師範大學國文學系助理教授）

講 題：宋翔鳳與陳壽祺、王引之論〈泰誓〉及其相關問題

主講人：蔡長林（中央研究院中國文哲研究所研究員）

講 題：日本陽明學者山田方谷的「氣一元論」

主講人：王俊彥（中國文化大學中文系教授兼系主任）

講 題：東亞視域中的《家禮》-以韓越傳播特徵與影響比較為中心

主講人：許怡齡（中國文化大學韓文系副教授）



B-2 東南亞投資策略、產業鏈重組及相關法規範之探討

講 題：不確定環境下的台商東南亞布局與經營戰略

主講人：陳厚銘（臺灣大學國際企業學系特聘教授）

講 題：從國際經貿投資法律之演變觀察當今全球產業供應鏈之重組

主講人：許慧儀（中國文化大學法律系副教授）

講 題：臺日韓南向政策之比較-以政府法令為中心

主講人：李明峻（新臺灣國策智庫研發長）



B-3 海外華人視角下的東南亞政經、文化變遷

講 題：都市化下的新加坡客家文化變遷：以雙龍山五屬義祠為例

主講人：江柏煒（臺灣師範大學東亞學系教授兼國際與社會科學學院院長）

講 題：擺蕩在三種力量間：荷印華人菁英的政治態度

主講人：林平（中正大學政治學系副教授）

林東余（師大東亞系博士生）

2020 東亞學國際學術論壇

講 題：島嶼的幽靈：《財富的尷尬》中的菲律賓華人歷史書寫

主講人：梁一萍（臺灣師範大學英語學系教授）



B-5 亞洲新經貿體系下的台商經營發展戰略

主持人：顏敏仁（中國文化大學商管所教授兼日本亞洲生產力組織政策研究顧問）

與談人：高長（臺北企業經理協會理事長・東華大學榮譽教授）

袁明仁（行政院陸委會台商張老師・總經理）

陳祥順（中國台商投資經營協會秘書長）



B-6 燕行使、通信使及其周邊—東亞跨視域下的人、物交流（線上）

講題：1763年通信使與日本文人之交流——由十八世紀後期日本「正學派朱子學」之形成切入

主講人：松本智也（立命館大學文學部研究員）

講題：由未成本燕行錄看朝鮮後期燕行錄的創作及意圖——以洪敬謨《燕雲遊史》與《蒼葭白露軒藁》為中心

主講人：林侑毅（政治大學韓國語文學系助理教授）

講題：論金允植與日本人官僚、文人學者的詩文唱和——以《雲養集》所收〈東槎謾吟〉與《芝城山館納涼唱和集·輕妙唱和集》為中心

主講人：魯耀翰（韓國高麗大學漢字漢文研究所研究教授）



C 場論文發表

C-1 東亞儒學的經典、禮儀與歷史比較傳統

講 題：《周易》與後期水戶學的理论建構：以藤田幽谷、藤田東湖、會澤正志齋為主

主講人：陳威瑋（臺灣大學中文系助理教授）

講 題：近世日本儒學與儒教禮儀

主講人：田世民（臺灣大學日文系副教授）

講 題：「比於中朝」——朝鮮儒學中的歷史比較傳統

主講人：蔡至哲（中研院文哲所博士後研究員）



C-2 近代東亞儒學人格典型的理論變遷

講 題：朱子的「明德注」與韓儒田良齋、華西學派的有關討論

主講人：楊祖漢（中央大學中文系教授）

講 題：中韓儒者對朱子「人性、物性同異」論的詮釋與批判—王夫之與韓儒
韓元震的比較研究

主講人：呂政倚（中央研究院中國文哲研究所助研究員）

講 題：近代東亞反理學思潮中的人性論變遷—王船山的理想生命新典範

主講人：陳振崑（中國文化大學哲學系教授）



C-3 Company operation and performance 公司經營與績效

講 題：衡量多國籍企業食品和飲料公司的經營效率

主講人：尚夏（中國文化大學國際企業管理學系博士班研究生）

黎明孝（中國文化大學國際企業管理學系博士班研究生）

盧文民（中國文化大學國際企業管理學系教授）

講 題：The impact of the Covid 19 Pandemic on Small and medium Enterprises in
Vietnam

主講人：Nguyen Quoc Viet（Deputy Director of Vietnam Institute of Economic
Policy and Research）



C-4 轉生的東亞—民俗學、儒學以及文學（線上）

講題：如何講述臺灣：朱天心『古都』與胡蘭成的夢

主講人：濱田麻矢（神戶大學人文學研究所教授）

講題：東亞『春秋』闡釋的展開與近世日本的正統論

主講人：齊藤公太(神戶大學人文學研究所講師)

講題：觀光地的「歷史敘述」

主講人：井上舞（神戶大學人文學研究所助教授）



C-5 漢字文化於東亞地區的傳播及受納的動態（線上）

講題：樂浪郡初期的文書行政及知識階級

主講人：尹龍九（慶北大學校人文學院助教授）

講題：韓國古代瓦的展開狀況

主講人：李炳鎬（公州教育大學社會科教育科教授）

講題：則天文字於東亞地區的使用及受納的狀況

主講人：植田喜兵成智（學習院大學東洋文化研究所助教授）



2020 東亞學國際學術論壇

C-6 東亞思想的「本土化」研究（線上）

講題：日本中世五山禪僧中岩圓月對「儒學」的認知

主講人：王明兵（東北師範大學歷史文化學院副教授）

講題：尾崎秀實與「東亞新秩序」

主講人：汪力（東北師範大學歷史文化學院博士後研究員）

講題：江戶思想家的「日本優越論」取向

主講人：董灝智（東北師範大學歷史文化學院教授）



圓桌會議

主題：人文與經貿如何對話？

與談人：徐興慶（中國文化大學校長）

陳立文（中國文化大學圖書館館長）

林冠汝（真理大學國際貿易學系主任）

郭國誠（中國文化大學全球商務學位學程主任）

黎立仁（臺中科技大學應用日文系主任）

許怡齡（中國文化大學韓文系副教授）

富裕東亞、躍動東亞—
東亞人文、經貿、科技的交流



본교는 2021년 3월 13일 주말 중국 문화대학 대하관 회의실에서 「제 1회 동아시아 연구생 워크숍」을 개최하였다. 본 워크숍은 「동아시아학의 영역 초월과 공생」의 주제로 「영역 초월과 공생」 및 「경제와 정치의 클러치」 두 가지 과정으로 나누어 강연을 진행하였다. 제 1회 워크숍은 인문사회, 사상 교류, 국제정치, 경제와 무역 등 각각의 다른 영역의 저명한 학자를 초청, 국경을 초월한 풍부한 다원화 내용으로 이루어졌다.

일본 대만 교류협회 신문 문화부 무라시마 이쿠요(村嶋郁代) 부장은 개막식 축사에서 국제 사회 권력 평형 변화의 가속 및 복잡성 아래 국경을 초월한 위협이 매일 증가하고 있고, 이러한 환경 속에 일본과 대만, 두 국가가 서로 처한 동아시아의 정세를 공동으로 연구하는 것은 매우 중요하다고 언급했다. 이번 연구 워크숍은 동아시아 정세에 대한 이해와 서로 간의 교류를 촉진하는 데 도움이 될 것이라 기대한다.

허이령(許怡齡) 집행장은 폐막식 축사를 통해 오늘부터 어떤 주제든 이어 나가 관심 있는 주제에 대해 더 깊이 이해하고, 그 주제 크기에 상관없이, 학술적인 것, 혹은 세상을 따뜻하게 하는 배려 등 무엇이든 다음 단계로 발전시킬 수 있을 것이라고 말했다.

On March 13, 2021, the First National Graduate Study Camp on East Asian Studies was held in the conference room of Da Xia Hall, Chinese Culture University. The theme of the camp was "Cross-domain and Symbiosis of East Asian Studies", with two sub-topics: "Cross-domain and Symbiosis" and "The Dissociation of Economy and Politics". The first camp invited renowned scholars from different fields such as humanities and society, ideological exchange, international politics, and economic and trade, etc. The content of the camp was cross-national and diversified.

In the opening speech, Mr. Ikuyo Murashima, Director of the Information and Culture Department of the Japan-Taiwan Exchange Association (JTA), said that it is important for Japan and Taiwan to jointly study the situation in East Asia in the context of the accelerating changes and complications in the balance of power in the international community and the increasing threats that transcend national borders. We hope that this camp will contribute to the understanding of the situation in East Asia and to the exchange of ideas between the two sides.

In the closing remarks, CEO Elaine Hsu encouraged participants to continue with any of the topics from today, to learn more about the topics of interest, and to take the next step, whether from small to large, academic or contemporary care.

第一屆東亞學全國研究生研習營

第一場 東亞人文 社會領域

主講人：

蕭新煌（美國紐約州立大學（水牛城校區）社會學
博士、臺灣亞洲交流基金會董事長暨總統府資政）

講題：

回顧與勾勒台灣的東南亞研究發展：1994-2020



課程摘要：

- 一、前言
- 二、台灣東南亞研究建制化簡史及整體的觀察
- 三、從教學課程看台灣東南亞研究的特色
- 四、從碩博士論文看台灣東南亞研究的特色
- 五、從《亞太研究論壇》和《台灣東南學刊》發表的論文分析看台灣東南亞研究的特色
- 六、從最近幾年台灣東南亞區域研究年度研討會的主題看台灣東南亞研究的特色
- 七、從政府支助的東南亞研究計畫主題來看台灣東南亞研究的特色
- 八、結論



第二場 東亞思想 交流領域

主講人：

伊東貴之（日本東京大學文學博士、國際日本文化研究中心・總合研究大學院大學教授）

講題：

從欲望的調和到合意與共生理論：以明清思想為中心（欲望の調和から、合意と共生の理論へ——明清思想史の文脈から）



課程摘要：

一貫作為中國傳統思想主流的儒教，本來就強調從世俗說教的一面，而罕從原理上否定欲望。從這一點看來，更可見肯定欲望的論調的可能。然而，同時從道德倫理的觀點主張「寡欲」「節欲」，因應自己的「分」，主觀地控制自身在不傷害他者的範圍內對欲的追求，也是所一貫追求的。

在中國的儒學史中，對欲望主體的適當把握，和有關「心」的陶冶問題的原理上的考察，要到宋代才真正展開。同時這個問題，亦隨之成為所謂近世思想史中的一大課題。到了明清時代，可見出一種超出宋學・道學以來個人修養而克服欲望的想法，而在與他者的社會性關係中，互相制約野性欲望的發露，尋求一種調和的公共性的嘗試。此外，也介紹一下朱熹、王夫之與戴震的議論，同時概述了此古以來的歷史背景涉及與當代問題相關的理論。



第一屆東亞學全國研究生研習營

第三場 國際政治 領域

主講人：

遠藤乾（英國牛津大學政治學博士、北海道大學
公共政策大學院院長・法學部教授）

講題：

如何看現代世界政治—人文／社會科學之間（現代
世界政治をどう見るか—人文／社会科学のあい
だ）



課程摘要：

世界はどこに向かうのだろうか。多くの国で猛威を振るうコロナ禍の先に注視すべきは、私見では、排外的なポピュリズムなどに象徴される先進国リスクと、中国などに現れる権威主義の台頭という二つの同時代的文脈であると考えます。

そこで本報告では、それぞれの背景を探り、どのように取り組むべきか考察する。そのために、歴史や哲学といった人文学と、政治学や経済学といった社会科学の潜在力を総動員する必要がある。したがって本報告は、現代的な課題を検討しながら、それは同時に人文学/社会科学について再考する試みともなる。



第四場 中國大陸 政治領域

主講人：

周陽山（美國哥倫比亞大學政治學博士、中國文化
大學國家發展與中國大陸研究所教授）

講題：

中國大陸的領導體制



課程摘要：

2020年9月28日，中共政治局會議通過《中國共產黨中央委員會工作條例》共35條。這是中共「黨的建設」新佈局，旨在強化對國家與社會的一元化領導，並強調「黨-國體制」對政治、社會各領域的全覆蓋指導。這凸顯了中央集權的新趨勢。

在《工作條例》第23條中明揭指出「按照集體領導、民主集中、個別醞釀、會議決定的原則」，對重大問題作出決策。另外，也明定由總書記在「議程設定」上負起主導角色，積極進行戰略部署；藉以因應變動不居的世局，並對中美博弈、兩岸形勢與國際關係，進行有效管控。

此外，中國大陸正積極推進在農業、工業、國防、科技之外的第五個現代化——「治理體系與治理能力現代化」而如何強化黨的領導能力、樹立廉能公正的政治權威，並促進現代化目標的全面落實，厥為其中要務。這不但是對中國特色社會主義制度的一大挑戰，也是對2035與2049這兩個時間表的實質考驗。



在本演講中，就中國大陸的領導體制與職官名單制運作進行比較分析，以瞭解其運作方式及發展方向。

第一屆東亞學全國研究生研習營

第五場 東南亞經 貿領域

主講人：

徐遵慈(中華經濟研究院台灣東南亞國家協會研究中心主任)

講題：

東南亞的蛻變與新貌



課程摘要：

東南亞國家向來是我國對外關係與貿易、投資的重點區域，2020年與我國雙邊貿易總額近900億美元，為我國僅次於中國大陸的第二貿易夥伴。截至目前，我國廠商直接或間接至東南亞國家投資，如新加坡、越南、泰國、馬來西亞、菲律賓、印尼、東埔寨等國，累計金額超過1,000億美元。臺商與派駐在東南亞工作的臺籍人員及其家屬遍布東南各國，已融入當地社會。在此同時，東南亞近年來臺工作、觀光旅遊、教育受訓、通婚與組成家庭，或企業來臺投資與商務考察人數日眾，與臺灣實已連結成為經濟與生活之共同體。

東南亞國家自1967年組成東南亞國家協會(ASEAN；簡稱東協)，推動經濟成長、社會進步與文化發展，同時促進區域的和平穩定。近年來，東亞地區的經濟整合腳步加快，東協尤其扮演重要的推動角色。東南亞歷經半世紀的蛻變，如今在經濟發展、消除貧窮、產業創新等各方面已脫胎換骨，尤其面對全球政經局勢變化、經濟動能移往亞洲，未來更將發揮重要功能。

本次演講以經貿為主軸，概述東協過去以來歷經農業、工業轉型，正逐漸步入多元社會與數位轉型；在經濟結構與對外經貿關係上，受益於全球化帶來的外人投資、技術引進等效果，躍身成為重要出口基地與跨國企業投資重鎮。臺灣與東南亞關係不斷改善與深化，雙方應推動建立更密切、多元的新夥伴關係。

東亞學的跨域與共生



華岡東亞講論會 I

第 1 回

2020.06.01

講題：

我的研究—台灣文學與台灣原住民文學

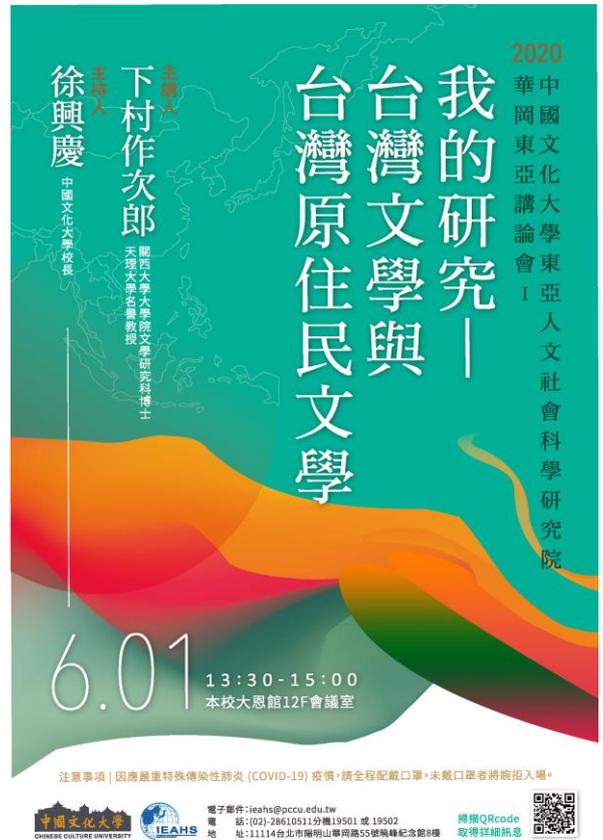
主講人：

下村作次郎（關西大學大學院文學研究科博士、天理大學名譽教授）

摘要：

主講人研究主題是台灣文學與台灣原住民文學。主講者曾於 1980 年 8 月到 1982 年任教於文化大學日文組，因而開啓了 40 年的台灣文學研究之路。

因此，主講者於講論會中回顧此 40 年的主要研究台灣文學與台灣原住民文學，並談論走怎樣的研究之道路。整場內容分別由與台灣文學的相遇、與台灣原住民文學的相遇、沃野與原野，等三面向談起。



講演者の研究テーマは台湾文学と台湾原住民文学であり、1980年8月から1982年まで本学日本語文学コースにて支援教授として講義を行っていた。それ以来台湾文学を40年間の研究しつづけて来た。講演者はご自身の40年間の台湾文学と台湾原住民文学の研究とその道程を振り返りながら、台湾文学との出会い、台湾原住民文学との出会い、肥沃な平地と原野などという、3つの側面から講演を行った。

강연자의 연구 주제는 대만 문학과 대만 원주민 문학이다. 강연자는 1980년 8월부터 1982년까지 문화대 일어문학과에서 교편을 잡았으며, 이로 인해 40년간 대만 문학 연구의 길을 걸었다.

이에 강연자는 강론회에서 지난 40년을 회고하며 본인은 주로 대만 문학과 대만 원주민 문학을 연구해 왔으며, 어떤 연구의 길을 걷고 있는지에 대해 이야기한다. 강연 내용은 대만 문학과와의 만남, 대만 원주민 문학과와의 만남, 기름진 들판과 메마른 벌판 등으로 나누어 세 가지 주제로 강연이 시작된다.

The lecturer's research theme is Taiwanese literature and Taiwanese aboriginal literature. The speaker taught at the Japanese Department of the Chinese Culture University from August 1980 to 1982, and thus began his 40-year research in Taiwanese literature.

Therefore, the speaker reviewed 40 years of research on Taiwanese literature and Taiwanese aboriginal literature, and discussed the path of research. The whole session was divided into three directions: the encounter with Taiwanese literature, the encounter with Taiwanese aboriginal literature, and the fertile field and wilderness.

華岡東亞講論會 II

第 2 回

2020.06.18

講 題：

全球新冠化與亞洲整合

主講人：

楊永明（維吉尼亞大學國際關係學博士、
臺灣大學政治學系教授）

摘要：

2020 年新冠病毒席捲全球，造成病毒大流行、經濟大蕭條、全球大停滯。後新冠的國際社會與各國經濟會有如何的變化？

後新冠的全球化將會戴上口罩！國際防疫會成為新常態，衛生安全已成為非傳統安全重要議題。不同面貌的全球化進程仍會繼續，可是在新冠疫情衝擊下、以及中美兩超強競逐之下，地緣經濟、科技壁壘、甚至文明對抗都可能浮上國際舞台。

至於亞洲整合只是時間問題，且在加速中；向來強調亞洲方式的亞洲整合，開始建立制度性自由貿易區塊，亞洲區域互賴步伐加快。美國是會加強在亞洲的存在、還是逐步退出？而中國在亞洲會取代美國的地位嗎？

特別在新冠疫情之後，亞洲將會如何走向整合？未來亞洲的地緣政治經濟競逐，將會主導國際關係的走向。

中國文化大學東亞人文社會科學研究院
華岡東亞講論會 II

全球新冠化 與亞洲整合

2020.6.18 (四) 10:30-12:00
本校大孝館 8F 柏英廳

主講人
楊永明
維吉尼亞大學國際關係學博士、台灣大學政治學系教授

主持人
徐興慶
中國文化大學校長

注意事項 | 因應嚴重特殊傳染性肺炎 (COVID-19) 疫情，請全程配戴口罩，未戴口罩者將婉拒入場。

中國文化大學 CHINESE CULTURE UNIVERSITY
IEAHS
電子郵件: ieahs@ccu.edu.tw
電話: (02) 28610511 分機 19301 或 19302
地址: 11114 台北市陽明區世州路 55 號 陽明大學 3 樓 303 室
掃描QRcode 取得詳細訊息

2020年、新型コロナウイルスのパンデミックによる経済的萎縮と世界的停滞。アフターコロナの国際社会と各国経済はどのように変化するのだろうか。

アフターコロナのグローバル化は誰もがマスクをし、国際的な防疫措置が新しい常態として続いていき、衛生面の安全は伝統的な「安全」とは異なる新たな課題となった。グローバリゼーションにおいては、新型コロナウイルスによって米中という二つの強国の対抗競争の下に、地経学、科学技術の砦さらに文明対抗戦も国際事件になる恐れがある。

アジアの整合においても時間の問題であり、しかも今も加速している問題だ。従来方式を強調するアジア整合は、制度的な自由貿易ブロックを構成し始め、アジア地域間での相互依存のスピードは加速しつつある。アメリカはアジアにおいて存在感を強めるだろうか？それとも退くだろうか？中国はアジアにおけるアメリカのポジションに取って代わるのだろうか？

特にアフターコロナのアジアはどのような整合になるのか？将来のアジアは地政、地域政治、経済の整合化で競い合いながらも、国際関係のなり行きを主導するようになるだろう。

2020년에는 코로나 19가 전 세계를 휩쓸어 바이러스 대유행, 경제 대공황으로 전 세계가 멈추었다. 포스트 코로나 시대 국제사회와 각국의 사회경제는 어떻게 변화할 것인가?

글로벌 포스트 코로나 시대에도 마스크를 쓸 것인가. 국제 방역은 뉴모달이 되었으며, 보건과 위생의 안전은 비전통적인 중요한 의제가 되었다. 다원화 형태로 글로벌은 끊임없이 추진되고 있으나, 코로나 충격과 중국과 미국 두 강대국 경쟁으로 지정학적 정치와 경제, 과학 기술 장벽, 더 나아가서는 문명적 대립이 국제 무대에 부상할 수 있다.

아시아 통합은 단지 시간문제일 뿐 가속화 중이다. 줄곧 강조해온 아시아 방식의 아시아 통합은 자유 무역 제도 구축의 시작으로 아시아 지역의 상호 의존 발걸음을 가속화 시키고 있다. 미국은 아시아 지역에서 존재감을 더 강화할 것인가, 아니면 점차 퇴장할 것인가. 그러면 중국은 아시아에서 미국의 자리를 대신할 것인가.

특히 코로나 19 이후에 아시아는 어떻게 통합의 길로 갈 것인가? 미래 아시아의 지정학적 정치, 경제 경쟁이 국제 관계 방향을 주도하게 될 것이다.

In 2020, the Coronavirus swept the world, causing a pandemic, economic depression, and global stagnation. What will happen to the international community and national economies in the post- Coronavirus era?

The globalization of the post Corona Virus will put on masks! International epidemic prevention will become the new norm, and health security has become an important issue for non-traditional security. The process of globalization with different faces will continue, but under the impact of the new epidemic and the competition between the superpowers of China and the United States, geo-economics, technological barriers, and even civilizational confrontation may surface on the international stage.

As for Asian integration, it is only a matter of time and is accelerating; Asian integration, which has always emphasized the Asian approach, is beginning to establish institutional free trade blocks and the pace of Asian regional interdependence is quickening. Will the U.S. strengthen its presence in Asia, or will it gradually withdraw? Will China take over the position of the United States in Asia?

How will Asia integrate, especially in the wake of the new epidemic? The future geopolitical and economic competition in Asia will dominate the direction of international relations.

第 3 回

2020.11.25

講 題：

新冠疫後的日本經濟與全球化

主講人：

蘇顯揚（中華經濟研究院日本中心總顧問、臺灣大學日本研究中心執行委員）

摘要：

2020 年對日本來說原先是迎接睽違 56 年來再度的奧運盛會，並期待因此活絡日本經濟的一年。不過，因為「新型冠狀病毒肺炎」（以下簡稱「新冠肺炎」）疫情全球擴散的嚴峻考驗，使日本國民的期待夢碎。新冠肺炎疫情不但使全球許多人喪失寶貴生命，經濟活動停滯，教育、運動被迫中止，連向來被視為幸福指標的人際關係的交往機會也受到限制。全球大部分國家受疫情牽連而鎖國，可說是百年來最重大的挑戰。

新冠肺炎疫情影響最受關注的一點就是，過去帶來全球經濟快速成長的高度全球化趨勢是否有逆轉之虞？各國為了安全保障的考量，限制技術出口、重新思考供應鏈配置，加上美中貿易戰、生產據點遷移、醫材相關產品限制出口或是移回國內生產等，這些都對過去以來的全球化趨勢有重大影響。

儘管如此，由過去 50 年來經濟發展的軌跡來看，成長國家最大的關鍵在於對國際貿易以及直接投資採取開放的政策，尤其是善用國內外民間企業的活力成就經濟成長。過去的亞洲四小龍或是現今包括中國大陸、東南亞國家都是如此。這些國家都是全球化的受益者。

如此看來，全球化的趨勢即使不再回到「超級全球化（Hyper Globalization）」趨勢，應該也不致於「逆轉」，而只會做適度的「調整」。即利用稅制、競爭政策，加上醫療保險、適度的國家管理，並透過國際合作，達成「智慧的全球化（Smart Globalization）」。



日本にとって2020年は56年ぶりのオリンピック開催の年であり、日本經濟の活性化への期待が持たれた年であるはずであったが、新型コロナウイルス感染症のパンデミックという厳しい試練によって、その期待は打ち砕かれた。新型コロナウイルス感染症は世界中の多くの人々の尊い命を奪ったのみならず、經濟活動の停滞、教育や運動が中止させられ、さらには幸福度指標と見なされる人間関係や交友の機会までその制限を受けている。世界中のほとんどの国々が鎖国となり、100年来最大の危機に遭ったと言えるだろう。

新型コロナウイルスの影響で最も懸念されるのは、これまで世界經濟の急成長がもたらした高度なグローバル化は、逆戻りする危険性があるかどうかということだ。

各国は經濟安全保障のために技術移転を制限し、サプライチェーンを見直すとともに、米中貿易戦争、生産拠点の移転、医療関連製品の輸出制限や国内生産への移行などを進め、従来のグローバル化に対する影響は計り知れない。

それにしても、過去50年間の經濟發展の軌跡に鑑みれば、国が發展する最大の鍵は、国際貿易や直接投資に対する開放的な政策の採用、特に国内外の民間企業をの活力をいかし、經濟成長を実現することにある。過去の韓国、香港、シンガポール、そして台湾のいわゆる「アジア NLES」、そして現在の中国大陸と東南アジアの国々がまさにその実例であり、これらの国家はグローバル化の利益を受けている。

この点から、グローバル化の成り行きはたとえ従来の「超グローバル化(Hyper Globalization)」まで戻らなくても、グローバル化が「逆戻り」もしないはずだ。適度に「調整」するだけに済むと思われる。すなわち、税制、競争政策、医療保険を加え、適切な国家管理、国際協力を通じて、「スマートグローバリゼーション」が実現できる。

2020년 일본은 56년 만에 올림픽을 재개최하게 되어 경제가 다시 활성화되는 해가 되길 기대하였다. 그러나 신종 코로나 (이하 코로나 19로 명칭)가 전 세계로 확산되는 흑독한 시련으로, 이에 일본 국민들의 꿈은 산산조각 났다. 코로나 19는 전 세계의 많은 사람들의 귀중한 생명을 앗아갔을 뿐 아니라 경제활동이 침체되고, 교육, 운동을 중지시켰으며, 행복 지수로 여겨지던 사람과의 관계, 교제의 기회마저도 제한시켰다. 세계 많은 나라들은 코로나 바이러스로 인하여 국경을 봉쇄했고, 이는 백년 이래 가장 엄중한 도전이라 말할 수 있다.

코로나 19의 영향으로 가장 주목받은 점은 과거 세계 경제의 빠른 성장을 가져온 고도화된 글로벌 추세가 역행하는 것은 아닌지? 각국의 안전보장을 위한 기술수출 제한, 공급망 배치 재검토, 더불어 미국과 중국의 무역전쟁, 생산 거점 이전, 의료 자재 관련 제품의 수출 제한이나 국내 생산 이전 등, 이러한 점들이 모두 과거 글로벌 추세에 큰 타격을 주었다.

그럼에도 불구하고 지난 50년간의 경제발전 발자취를 볼 때, 경제 성장국가의 가장 큰 관건은 국제무역과 직접투자에 방식에 대한 개방정책, 특히 국내외 민간기업의 활력을 잘 사용하여 경제성장을 이루었다. 과거 아시아의 네 마리 용이나 현재 중국 대륙을 비롯해 동남아 국가들도 이렇다. 이들 국가는 모두 글로벌의 수혜자이다.

이러한 점을 볼 때, 글로벌의 추세는 「초세계화(Hyper Globalization)」로 돌아가지 않겠지만 이는 역행의 흐름이 아니라 적당한 조정의 방향으로 갈 것이다. 조세제도, 경쟁정책, 더불어 의료보험, 적당한 국가 관리, 국제 간의 협력을 통해 「Smart Globalization」를 이룰 것이다.



The year 2020 was originally expected to be the year when Japan would welcome the Olympic Games for the first time in 56 years and revitalize its economy.

However, the severe global spread of the "novel coronavirus pneumonia" (hereafter referred to as "COVID") outbreak has shattered the expectations of Japanese citizens. The Corona Virus epidemic has not only cost the lives of many people around the world, but has also halted economic activity, forced the suspension of education and sports, and limited opportunities for interpersonal relationships, which have long been considered indicators of well-being. Most countries around the world have been affected by the epidemic and have gone into lockdown, in what is arguably the most significant challenge in a century.

One of the most important concerns about the impact of the Corona Virus epidemic is whether the high level of globalization that has led to rapid global economic growth in the past is in danger of reversal. For security reasons, countries are restricting technology exports and rethinking their supply chains, as well as the U.S.-China trade war, the relocation of production sites, and the restriction of exports or relocation of medical material-related products to domestic production.

Nevertheless, the trajectory of economic development over the past 50 years shows that the key to growth lies in the openness of countries to international trade and direct investment, especially in harnessing the dynamism of domestic and foreign private enterprises to achieve economic growth. This was the case in the past with the four heads of Asia and today with Mainland China and Southeast Asian countries. These countries are the beneficiaries of globalization.

So it seems, even if the trend of globalization won't return to the trend of "Hyper Globalization", it shouldn't be as bad as "reversed", but only moderately "adjusted". In other words, the "Smart Globalization" will be achieved through the tax system, competition policy, health insurance, appropriate national management, and international cooperation.

文大東亞研究通訊 IEAHS Newsletter NO.1

2023 年 4 月 1 發行

主 編 許怡齡

編輯委員 林協成、塚本善也、陳順益、陳蒿堯

責任編輯 陳威廷

設計排版 徐雁珊（春分生工作室）、陳威廷

發行者 許怡齡

發 行 中國文化大學東亞人文社會科學研究院

印 刷 學事所數位印刷印刷中心

台北市士林區華岡路 47 巷 1 之 3 號

文大東亞人文社會科學研究院 IEAHS



中國文化大學東亞人文社會科學研究院

地址：11114 台北市陽明山華岡路 55 號曉峰紀念館 8 樓

電話：(02)-28610511 分機 19501

電子郵件：ieahs@pccu.edu.tw

官網：<http://ieahs.pccu.edu.tw/>

成立宗旨

中國文化大學為整合校內跨領域研究人才，促進東亞人文社會科學領域之研究及國際學術交流與合作，於 2019 年 10 月正式成立校級研究單位「東亞人文社會科學研究院(The Institute of East Asian Humanities and Social Sciences (IEAHS))」。本院之長程目標為跳脫傳統人文研究的分門別類型態及一國史限制，期待透過共同合作研究的模式，以跨校、跨國、跨領域的新思維，建構多元文化交流與研究之宏觀視野，以期達成「結合人文與社會科學對話」、「整合跨領域人才」、「培育新世代研究人才」的願景。

本院任務

- ▶ 推動校內整合，成立跨領域之東亞人文社會科學研究團隊。
- ▶ 建構跨校、跨國研究平台，推動東亞區域之共同研究。
- ▶ 落實東亞人文社會科學研究各領域人才之橫向交流與世代傳承。
- ▶ 推動東亞研究相關學術出版，定期出版《東亞研究叢書》，提升研究能量。
- ▶ 設立「東亞人文社會科學研究碩士學位學程」，培育新世代東亞研究人才。

